ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧАСТНАЯ ШКОЛА ЦОДИВ»
Санкт-Петербург, Красносельское шоссе (Горелово) дом 54 корп.6 офис №4
Email: edu@codiv.ru Тел.: +7-812-740-10-88
ИНН 7807084185 РС 40703810730260008070 БИК 044030811
Лицензия КО СПБ № 1798 от 15.04.2016 г.

ПРИНЯТА
решением Педагогического совета
(протокол № 1 от 30 августа 2023 года)

секретарь Педагогического Совета

_____ Г.Н. Иванова

УТВЕРЖДЕНА
приказом № 73/1-ОД от
30 августа 2023 года

директор ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ»

_____А.В. Меньшикова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ЗАГОВОРИ, ЧТОБЫ Я ТЕБЯ УВИДЕЛ»

ДЛЯ 9 КЛАССА НА 2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

(общеинтеллектуальное, социальное, общекультурное, функциональная грамотность)

(ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ОЧНО-ЗАОЧНОЙ, ЗАОЧНОЙ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ)

форма обучения

учитель Рыкунова Елена Львовна
сведения о педагоге (ФИО, должность);

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ЧОУ "ЧШ ЦОДИВ", Меньшикова Анна Владимировна, ДИРЕКТОР **08.08.23** 16:56 (MSK) Сертификат 016858D70017AFD189486F6725B0866247

Санкт-Петербург
2023
год и место составления программы

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧАСТНАЯ ШКОЛА ЦОДИВ»
Санкт-Петербург, Красносельское шоссе (Горелово) дом 54 корп.6 офис №4
Email: edu@codiv.ru Тел.: +7-812-740-10-88
ИНН 7807084185 РС 40703810730260008070 БИК 044030811
Лицензия КО СПБ № 1798 от 15.04.2016 г.

Пояснительная записка

В соответствии с Распоряжение Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2023/2024 учебный год», курс «Заговори, чтобы я тебя увидел» (Культура речи. Языковая норма) для 9 класса (далее Рабочая программа) является частью образовательной программы основного общего образования ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ» на 2023/2024 учебный год.

Рабочая программа соответствует федеральному государственного образовательному стандарту общего образования. Методическим рекомендациям по подготовке к ОГЭ по русскому языку СПбАППО.

Вид элективного курса – репетиционный.

Актуальность данного курса определяется несколькими факторами.

Во-первых, данный курс является подготовительным этапом в выборе обучающимся дальнейшего профиля обучения в 9 классе. Курс помогает проанализировать основные трудные и спорные вопросы русского языка, отработать базовые навыки языковых норм, что помогает ученику определиться в сфере своих дальнейших профессиональных интересов.

Во-вторых, определяется тем, что полученные знания формируют умение грамотно выразить свои мысли и создавать собственные высказывания с учётом задач общения.

В-третьих, в связи обязательной сдачей двух экзаменов ОГЭ в 9 классе повторение ключевых вопросов русского языка и итогового собеседования становится еще актуальнее.

В-четвертых, состоит в углублении лингвистических знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусства речевого общения, формирования умений применять полученные знания на практике

Цель курса:

- повторение и углубление знаний, полученных в звене общего образования; - формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся; - систематизация знаний по русскому языку и культуре речи при подготовке к итоговой аттестации.

На изучение курса отведено 34 учебных часа в год. на образовательном портале «Виртуальная школа» (https://www.vsdo.ru).

В основу рабочей программы положена *авторская программа* «Заговори, чтобы я тебя увидел», автор-составитель Егорова Л.К., утвержденная СПб АППО, секция по русскому языку, протокол ЭНМС № 14 от 09.09.2014

Содержательной основой курса являются учебно-методические материалы, расположенные на образовательном портале «Виртуальная школа» (https://www.vsdo.ru).

На вводном занятии рассматривается структура КИМ ОГЭ, система оценивания, обучающиеся знакомятся с демоверсией, кодификатором и спецификацией экзамена.

В программе курса представлены материалы по культуре речи и художественноизобразительным средствам выразительности. Это позволяет повторить и расширить представления учащихся о типах норм современного русского языка: орфоэпических, лексических, морфологических и синтаксических. Данный элективный курс предназначен для успешного формирования основных видов компетенций учащихся: языковой, лингвистической, коммуникативной и культуроведческой

Занятия включают в себя работу с различными видами словарей: орфоэпическим, этимологическим, толковым, словарём иностранных слов. В ходе занятий учащиеся познакомятся с историческими предпосылками современных норм русского языка,

научатся редактировать тексты, созданные самостоятельно, решать лингвистические задачи, используя полученные знания.

Тренинги позволят ученику выработать определенный алгоритм действий при решении заданий ОГЭ по русскому языку, помогут объективно оценить уровень собственных знаний.

Итоговая оценка (зачет) выставляется по результатам промежуточного контроля и написание сочинения – рассуждения.

Планируемые результаты:

• применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису и соблюдать в практике устной и письменной речи основные нормы русского литературного языка;

• оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка;

• работать с информацией, предъявленной в разной форме; понимать и интерпретировать содержание исходного текста;

• создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение;

• аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли.

• осознание собственных дальнейших профессиональных интересов в области истории.

• преодоление психологических барьеров при подготовке к экзамену.

Основное содержание:

Содержание курса Содержание учебного предмета соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы образовательного учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы. I. Орфоэпические нормы современного русского языка

1. Вводное занятие. Литературный язык и понятие нормы Презентация курса: цели, задачи, формы работы, требования, прогнозируемый результат. Литературный язык и его признаки. Нормированность как основная качественная характеристика литературного языка. Понятие нормы и правила. Развитие языка и изменчивость норм. Язык как система и речь как опыт владения языком. Понятие культуры речи.

2. Орфоэпические нормы современного русского языка Современные нормы произношения. Акцентологические и орфоэпические нормы. Виды ударения в русском языке. Орфоэпические словари. Практическая работа с орфоэпическим словарём. Произношение гласных и согласных звуков. Ударные гласные. Редукция. Безударные гласные. Сильная и слабая позиции звуков. Произношение иностранных слов. Техника речи. Звуки и скороговорки. Произношение звукосочетаний и некоторых грамматических форм. Различие старомосковских и петербургских норм произношения словосочетаний. Произношение окончаний имён прилагательных в безударном положении сегодня и в прошлом. Произношение отдельных форм глаголов. Техника речи. Скороговорки, помогающие улучшить свою речь.

3. Средства звуковой выразительности речи Богатство и благозвучие русской речи. Средства выразительности речи: словесная инструментовка, звукоподражание, звуковой символизм, ритм, интонация. Приёмы словесной инструментовки. Какофония. Аллитерация. Ассонанс. Звуковые повторы и звукопись. Интонация русского языка и её характерные черты и богатство. Интонационный рисунок прозы. Анализ прозаических и поэтических текстов. Самостоятельная тестовая работа по теме «Орфоэпические нормы речи».

II. Коммуникативные качества речи. Лексические нормы современного русского языка

1. Правильность и точность речи Лексикология как раздел науки о языке. Важность отбора слов в высказывании. Качества речи правильной и выразительной. Понятие о паронимах, лексической сочетаемости, тавтологии, плеоназме. Употребление фразеологизмов в речи.

2. Лексика разных стилей речи Книжная и разговорная лексика. Научный, официально-деловой, публицистический и художественный стили речи. Стилистически окрашенная лексика. Стилистический приём в художественном тексте. Определение стилистических особенностей предложенных для анализа текстов.

3. Выразительность и чистота речи Многозначность слов - полисемия. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Переносное значение слов. Художественные изобразительно-выразительные средства речи. Понятие о тропах. Эпитет. Сравнение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Литота. Гипербола. Практическая работа. Итоговый тест по лексикологии.

III. Морфологические нормы современного русского языка

1. Употребление грамматических форм имён существительных и прилагательных Сложные случаи определения рода существительных (аббревиатуры, заимствованные слова, профессионализмы). Практическая работа с толковым словарём. Стилистические отличия в употреблении полных и кратких имен прилагательных. Образование степеней сравнения имён прилагательных. Создание рекламного текста с употреблением имён прилагательных в превосходной степени. Использование имен прилагательных в фольклоре и художественной литературе.

2. Употребление грамматических форм имён числительных Числительные количественные и качественные. Склонение имён числительных. Использование в речи собирательных числительных. Редактирование предложений, содержащих ошибки, связанные с употреблением имён числительных и существительных.

3. Употребление в речи местоимений Использование местоимений для связи предложений в тексте. Употребление местоимений в роли союзных слов в сложных предложениях. Выразительные возможности местоимений. Редактирование предложений, содержащих ошибки в употреблении предложений. Создание собственного текста и его редактирование.

4. Употребление различных форм глагола в речи Образование глаголов несовершенного вида с суффиксами -ыва-/-ива. Правила использования возвратных глаголов и глаголов в повелительном наклонении. Глаголы, имеющие вариантные формы в изъявительном наклонении. Видо-временное соотношение глагольных форм в тексте. Практическая работа по использованию глаголов в речи.

5. Культура монологической речи

Основные этапы подготовки монологической речи: 1. Определение темы высказывания (Формулировка темы в названии высказывания). Определение тезиса (основной идеи). Поиски и отбор необходимого материала. 2. Композиция выступления (Вступление. Основная часть. Заключение). Подготовка устного высказывания на самостоятельно выбранную тему. Анализ подготовленного высказывания.

IV. Синтаксические нормы современного русского языка

1. Порядок слов в предложении
2. Прямой и обратный порядок слов в предложениях. Инверсия как средство выразительности речи. Анализ поэтических текстов с использованием инверсий. 2. Согласование подлежащего

и сказуемого в предложении Роль подлежащего и сказуемого в предложении. Способы выражения подлежащего и сказуемого и их согласование. Редактирование предложений, в которых допущены ошибки при согласовании подлежащего и сказуемого.

3. Виды подчинительной связи

Согласование, управление и примыкание как виды подчинительной связи в словосочетаниях. Влияние рода существительного на нормы согласования. Согласование существительных общего рода. Роль лексического значения слова при управлении. Особенность примыкания как вида подчинительной связи. Практическая работа по определению вида связи в словосочетаниях и составлению словосочетаний с различными видами связи.

4. Построение предложений с однородными членами

Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с обобщающими членами и синтаксические нормы при их употреблении. Грамматические ошибки при употреблении однородных сказуемых. Практическая работа по редактированию предложений с однородными членами предложения.

5. Построение предложений с причастными оборотами
6. Согласование определяемого слова с причастным оборотом. Место определяемого слова в предложении с причастным оборотом. Случаи, когда причастный оборот нельзя заменить сложноподчинённым предложением с определительным придаточным. Практическая работа по построению предложений с причастными оборотами.

6. Построение предложений с деепричастными оборотами Правила построения предложений с деепричастными оборотами. Соотношение действия, выраженного глаголом, и добавочного действия, выраженного деепричастием, с субъектом, выполняющим эти действия. Редактирование предложений с деепричастными оборотами. Создание собственного текста с использованием причастных и деепричастных оборотов.

7. Особенности использования в речи сложных предложений Смысловые и грамматические особенности сложных предложений. Причинноследственные отношения в сложноподчинённом предложении. Употребление подчинительных союзов в сложноподчинённом предложении. Грамматические неточности в сложноподчинённом предложении. Редактирование сложных предложений.

8. Синтаксические средства художественной выразительности Фигуры речи. Риторические вопросы. Риторические восклицания и обращения. Параллелизм. Анафора. Эпифора. Параллелизм. Лексический повтор. Градация. Многосоюзие. Эллипсис. Парцелляция. Практическая работа по определению фигур речи.

9. Итоговая работа. Тест.

Тематическое планирование (34 часа)

№ п/п	Тема. Содержание	Кол-во часов	Виды, формы контроля и диагностики	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)
Орфоэпические нормы современного русского языка				
1.	Литературный язык и понятие нормы	1	Самостоятельная работа.	определение круга проблем, подлежащих изучению
2.	Орфоэпические нормы русского языка	1	Составление словарной статьи	
3.	Фонетика в таблицах	1	Комплексный анализ текста	
4.	Орфография	1		
5.	Слоги перенос морфемы	1		

6.	Звукопись	1		
Коммуникативные качества речи. Лексические нормы современного русского языка.				
7.	Лексическая система русского языка	1	Стилистический практикум	
8.	Заимствования в русской лексике	1	Лексический анализ текста	
9.	Употребление лексики	1	Анализ поэтического текста	
Морфологические нормы современного русского языка				
10.	Изобразительные возможности синонимов и антонимов	1	Создание рекламного текста.	
11.	Употребление грамматических форм имён существительных	1	Создание рекламного текста.	
12.	Употребление грамматических форм имён прилагательных	1	Создание рекламного текста.	
13.	Употребление грамматических форм имён числительных	1	Редактирование текста	
14.	Суффиксы имён существительных и прилагательных	1		
15.	Употребление в речи местоимений	1	Корректорская правка текстов.	
16.	Употребление в речи местоимений	1	Корректорская правка текстов.	
17.	Употребление различных форм глаголов в речи	1		
18.	Употребление различных форм глаголов в речи	1		
Синтаксические нормы современного русского языка				
19.	Порядок слов в предложении. Структура текста	1		
20.	Простое предложение	1		
21.	Подлежащее и сказуемое	1		
22.	Согласование сказуемого с подлежащим	1		
23.	Подчинительная связь	1		
24.	Пунктуация в сложно-подчиненных предложений	1		
25.	Формы причастий	1		
26.	Построение предложений с причастными оборотами	1		
27.	Построение предложений с причастными оборотами	1		
28.	Построение предложений с причастными оборотами	1		
29.	Построение предложений с однородными членами	1		
30.	Бессоюзные предложения. Союзы и значения сложносочиненных предложений	1		
31.	Выразительные средства синтаксиса	1		
32.	Стилистика	1		
33.	Стилистика	1		
Консультации и диагностическое тестирование (6 часов)				
34.	Диагностический тест	1		
	ИТОГО	**34**		

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЧАСТНАЯ ШКОЛА ЦОДИВ»
Санкт-Петербург, Красносельское шоссе (Горелово) дом 54 корп.6 офис №4
Email: edu@codiv.ru Тел.: +7-812-740-10-88
ИНН 7807084185 РС 40703810730260008070 БИК 044030811
Лицензия КО СПБ № 1798 от 15.04.2016 г.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Используемые учебные пособия:

— Аннушкин В.И. Риторика. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений, – М.: Просвещение, 2012

Сведения о **дополнительных** информационных ресурсах, в том числе учебных пособиях:

— Словари:

Ожегов С.И. Словарь русского языка.

Новейший словарь иностранных слов и выражений. – М.: Современный литератор,2005.

Толковый словарь русского языка. / под ред. Д.В. Дмитриева. – М.:
«Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.

Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы: Под ред.Р.И. Аванесова: АН СССР. Ин-т рус.яз. – 5 –е изд., - М.: Рус.яз ., 1989.

— http://russian.nsknet.ru- «Разделы науки о языке, связанные с орфографией»

— http://sdam-rus.ru/- Подготовка к ГИА;

Используемые электронные образовательные ресурсы, специальное программное обеспечение.

Учебная деятельность ведется с применением дистанционных технологий обучения в Интернет, при использовании следующих ресурсов:

— Образовательный портал «Виртуальная школа», содержащий свободно распространяемые образовательные ресурсы и образовательные ресурсы, разработанные сотрудниками ЧОУ «ЧШ ЦОДИВ», являющиеся интеллектуальной собственностью учреждения, размещенном на образовательной платформе MOODLE — https://www.new.vsdo.ru.

— Skype (МФА: [skaɪp]) — бесплатное проприетарное программное обеспечение с закрытым кодом, обеспечивающее текстовую, голосовую и видеосвязь через Интернет между компьютерами (IP-телефония), видеоконференции до 10 абонентов — https://www.skype.com/ru/.

— Видеоканал «YouTube» — видеохостинг».

— BigBlueButton - открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Система разработана в первую очередь для дистанционного обучения.

— Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов – http://fcior.edu.ru;

— Единое окно доступа к образовательным ресурсам – http://window.edu.ru

Используемое оборудование и приборы;

— Компьютер.