

ПОЛОЖЕНИЕ № 2 **«Художественное слово»**

1. В рамках международного ученического конкурса «Ступени» проводится сольный конкурс чтецов в направлении «Художественное слово».

Номинации:

- Лучший исполнитель классической русской прозы;
- Лучший исполнитель современной русской прозы (XXI век)
- Лучший исполнитель классической русской поэзии
- Лучший исполнитель современной русской поэзии (XXI век)
- Лучшее исполнение эстрадного монолога на русском языке
- Лучшее прочтение русской сказки.

2. Критерии оценивания:

- 2.1 глубина раскрытия художественного образа;
- 2.2. сценическое обаяние, темперамент, эмоциональная подвижность исполнителя;
- 2.3 владение необходимыми навыками выразительного чтения (логическое ударение, интонация, темпоритм, дикция);
- 2.4. соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта, понимание выбранного материала.

Общее максимальное количество баллов — **20 баллов** (максимальная оценка по каждому аспекту — 5 баллов).

3. Технические требования к представляемым на конкурс работам:

1. Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 5 минут.
2. В случае превышения установленного времени более, чем на 15 секунд конкурсный номер не оценивается.
3. Конкурсные выступления должны быть записаны на нейтральном фоне, без использования монтажных спецэффектов.
4. При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается;
5. На конкурс принимается видеозапись в цифровом варианте.
6. Видеосъемка может быть выполнена на видеокамеру или сделана с помощью мобильного телефона (горизонтальная съёмка). Изображения должны быть четкими и качественными.
7. Конкурсный материал необходимо архивировать в формате ZIP, имя папки — ФИО автора работы (например, Петров НН).
8. Максимальный размер архива с конкурсной работой — 30 Мб

Конец документа